

MICHI

Q5

CONVERTISSEUR NUMÉRIQUE/ANALOGIQUE



Mécanisme CD de haute précision



Certifié Roon Tested



Compatible avec le format MQA et MQA Studio



Sorties XLR différentielles entièrement équilibrées



Convertisseur analogique/numérique ESS SABRE ES9028PRO 8 canaux (32-bit / 768kHz)

Améliorez votre expérience audio avec le DAC/transport Michi Q5, un lecteur CD hautes performances de pointe qui combine une technologie de pointe avec un savoir-faire exceptionnel et une qualité sonore inégalée.

Le Michi Q5 est doté d'un mécanisme de chargement de CD par le haut construit en aluminium usiné numériquement, garantissant une durabilité et un aspect élégant et moderne. Le mécanisme de CD est monté sur un ensemble de suspensions flottantes pour réduire les vibrations indésirables et isoler physiquement le moteur des circuits électroniques sensibles. Cette conception améliore non seulement l'attrait esthétique du lecteur, mais fournit également une plateforme stable et précise pour vos CD.

Au cœur du Q5 se trouve le DAC ESS ES9028PRO haut de gamme, réputé pour sa conversion audio haute-fidélité. Ce DAC à 8 canaux effectue la conversion numérique-analogique critique en dédiant 4 canaux chacun aux chemins de signal audio gauche et droit, extrait les détails les plus fins enfouis dans la musique et restitue avec un niveau de précision encore plus élevé avec un plancher de bruit extrêmement bas. La conception du circuit entièrement symétrique et entièrement différentiel des sorties analogiques XLR et RCA assure une reproduction sonore impeccable avec une distorsion minimale. L'audio CD est également disponible via des connecteurs coaxiaux et optiques Toslink permettant au Q5 de fonctionner comme un transport CD dédié.

Les deux transformateurs toroïdaux fabriqués en interne

isolent les alimentations numériques et analogiques, réduisant considérablement le bruit et les interférences.

En plus d'un lecteur CD haut de gamme, le Q5 prend en charge une large gamme d'entrées audio supplémentaires, notamment un PC-USB 32 bits / 384 kHz avec prise en charge MQA et DSD 4X, et des entrées coaxiales et optiques 24 bits / 192 kHz, ce qui le rend compatible avec toutes vos sources numériques.

L'élégante façade est dépourvue de surcharge, digne d'un produit Michi, dotée d'un écran TFT couleur qui présente les illustrations des albums CD, améliorant votre expérience d'écoute avec un attrait visuel.

Avec la télécommande Michi incluse, les ports RS232 et Ethernet, le Q5 offre une intégration transparente avec les systèmes d'automatisation, offrant un contrôle simple et intuitif. Cela vous permet de gérer facilement votre configuration audio avec une facilité ultime.

Le Michi Q5 Transport DAC est conçu pour l'audiophile exigeant qui exige le meilleur en termes de performances et d'esthétique. Sa construction haut de gamme, sa qualité audio exceptionnelle, sa connectivité polyvalente et ses options de contrôle avancées en font le lecteur CD ultime pour votre système audio haut de gamme.

Découvrez l'excellence de l'ingénierie audio avec le Michi Q5 Transport DAC.

MICHI

Q5

CONVERTISSEUR NUMÉRIQUE/ANALOGIQUE



SPÉCIFICATIONS

Distorsion Harmonique Totale + Bruit

Entrées CD/Coaxiale/Optiques/PC-USB < 0.0006%

Room Tested supporté

Distorsion d'intermodulation

< 0.002%

Réponse en Fréquence

20 Hz - 20k Hz (+0 dB, -0.1 dB)
10 Hz - 70k Hz (+0 dB, -3 dB)

Alimentation électrique

Europe 230 V, 50 Hz
Etats-Unis 120 V, 60 Hz

Equilibre des Canaux

± 0.5 dB

Séparation des Canaux

> 104 dB @ 10k Hz

S/N Ratio (pondéré IHF « A »)

> 115 dB

Plage Dynamique

> 99 dB

Sensibilité d'entrée

0 dBfs / 75 ohm

Sorties CD « Outputs »

Sorties Numériques
(16-Bit / 44.1k Hz, 0 dBFS)

Consommation

25 watts

Consommation en Veille

< 0.5 watts

Dimensions (L x H x P)

485 x 150 x 452 mm

Hauteur du Panneau Avant

132 mm / 5 1/4 ins

Poids Net

23.5 kg, 51.8 lbs.

Couleur

Noir

Niveau / Impédance de la sortie analogique

Asymétrique (RCA) 2.3 V / 100 ohm

Symétrique (XLR) 4.9 V / 4K ohm

Convertisseur Numérique / Analogique

Entrées Coaxiale/Optiques

PC-USB

ESS ES9028PRO DAC

SPDIF LPCM
(jusqu'à 24-bit / 192k Hz)

USB Audio Class 2.0
(jusqu'à 32-bit / 384k Hz)*
*Driver installation required

Native DSD (jusqu'à 4X, 11.2M Hz)
et DoP supporté (jusqu'à 2X, 5.6MHz)

MQA et MQA Studio supporté
(jusqu'à 24-bit / 384k Hz)

Toutes les spécifications sont garanties exactes au moment de l'impression.
Michi se réserve le droit de les modifier sans préavis.

MQA and the Sound Wave Device are registered trade marks of MQA Limited. © 2016
Being Room Tested means that Rotel and Room have collaborated to ensure you have the best
experience using Room software and the Rotel equipment together, so you can just enjoy the music.