



Certificado Roon Tested



Convertidor digitalanalógico ESS SABRE ES9028PRO (32-bit)



Bluetooth inalámbrico aptX™ HD y AAC



Salidas diferenciales XLR totalmente equilibradas



Incluye control remoto

El Rotel DX-3 es el compañero definitivo en el competitivo universo del audio personal gracias a la combinación de uno de los sofisticados "chips" de conversión D/A Sabre de ESS Technology y un amplificador de auriculares integrado de la máxima calidad presentada en un chasis elegante y compacto. Como consecuencia de ello, el sonido es reproducido con una precisión y una musicalidad extremas a partir de un amplio abanico de fuentes de audio modernas y tradicionales vía entradas PCB-USB (32 bits/384 kHz más soporte para DSD256), coaxial/óptica (24 bits/192 kHz), inalámbrica Bluetooth (aptX™ HD) y analógica con conectores RCA.

Situado en el corazón del DX-3, el DAC de 8 canales Sabre ES9028PRO garantiza una conversión de digital a analógico con una calidad excepcional que le permite proporcionar el no va más en resolución en el contexto de una escena sonora poderosamente inmersiva. Por su parte, el amplificador de auriculares interno es alimentado por un transformador toroidal blindado de fabricación propia acompañado por dispositivos de salida de alta corriente para ofrecer una dinámica sensacional con una distorsión extremadamente baja (menos del 0'004%).

Niveles de ganancia Alto ("High"), Medio ("Medium") y Bajo ("Low") para los auriculares seleccionables por el usuario, garantizan la plena compatibilidad con diseños de impedancia baja y alta a través de cómodos conectores balanceados de 4'4 mm y no balanceados

de 6'35 mm situados en el panel frontal. Por su parte, la atenuación del nivel de volumen se gobierna mediante un controlador analógico NJW1195A de grado audiófilo que proporciona pasos precisos de tan sólo 0'5 dB.

El DX-3 también funciona como un DAC independiente y un preamplificador totalmente funcional a través de salidas balanceadas con conectores y no balanceadas con conectores RCA, ampliándose de este modo la flexibilidad de instalación al poderse controlar directamente amplificadores externos, cajas acústicas activas e incluso alimentar un sistema de audio ya existente.

Una pantalla a todo color situada en el panel frontal proporciona toda la información que pueda requerir el usuario y simplifica con facilidad una potente dotación de opciones de configuración. El mando a distancia de aluminio extrusionado suministrado de serie pone la potencia del DX-3 en manos del usuario y le permite acceder a todas las funciones de ajuste y funcionamiento y uso diario más corrientes.

Tanto si se utiliza como amplificador de auriculares de altas prestaciones como preamplificador tradicional o DAC de alto nivel, el DX-3 redefine el espacio del audio personal con unas prestaciones, unas especificaciones y una relación calidad/precio únicas, todo ello exquisitamente empaquetado. Sin ninguna duda, un producto ideal para audiófilos exigentes cuya guinda la pone la exigente homologación Roon Tested.



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Sección Salida de Auriculares

Potencia de Salida (THD+N < 1%)

No balanceados (6/35 mm)	765 mW (16 Ω) 383 mW (32 Ω) 41 mW (300 Ω)
Balanceados (4/4 mm)	2'8 W (16 Ω) 1'4 W (32 Ω) 150 mW (300 Ω)

Distorsión Armónica Total + Ruid (32 Ω, 1k Hz)

No balanceados	< 0'008% @ Salida = 70 mW
Balanceados	< 0'004% @ Salida = 270 mW

Distorsión por Intermodulación (60 Hz : 7k Hz, 4:1)

No balanceados	< 0'01%
Balanceados	< 0'006%

Respuesta en Frecuenciae

20 Hz - 20k Hz, (+0 dB, -0'2 dB)

Impedancia de la Salida

No balanceados	< 0'3 Ω
Balanceados	< 0'6 Ω

Relación Señal/Ruido (Ponderación A)

No balanceados	> 100 dB
Balanceados	> 110 dB

Ganancia

0 dB @ G = H  
-6 dB @ G = M  
-12 dB @ G = L

Impedancia de los Auriculares Recomendada 16 Ω - 300 Ω

Sección Analógica

Distorsión Armónica Total + Ruid (20 Hz- 20k Hz)

No balanceados (RCA)	< 0'006%
Balanceados (XLR)	< 0'003%

Distorsión por Intermodulación (60 Hz : 7k Hz, 4:1)

< 0'001%

Respuesta en Frecuenciae

20 Hz - 20k Hz (+0 dB, -0'4 dB)

Relación Señal/Ruido (Ponderación A)

> 107 dB

Salida de Línea / Impedancia

No balanceados (RCA)	1 V / 100 Ω
Balanceados (XLR)	2 V / 200 Ω

Sensibilidad/Impedancia de las Entradas

1'2 V / 10k Ω

Nivel de Saturación de Entradas

5 V

Separación entre Canales

> 86 dB @ 10k Hz

Sección Digital

Distorsión Armónica Total + Ruid (20 Hz- 20k Hz)

No balanceados (RCA)	< 0'005%
Balanceados (XLR)	< 0'003%

Nivel de Salida

No balanceados (RCA)	1'6 V
Balanceados (XLR)	3'5 V

Respuesta en Frecuenciae

10 Hz - 20k Hz (+0 dB, -0'5 dB)

Relación Señal/Ruido (Ponderación A)

> 112 dB

Sensibilidad/Impedancia de las Entradas

0 dBFS / 75 Ω

Convertidores D/A

ESS ES9028PRO DAC (32bit / 768 kHz)

Entrada Coaxial/Óptica

SPDIF LPCM (hasta 24-bit / 192k Hz)

PC-USB

USB Audio Class 2'0 (hasta 32-bit / 384k Hz)\*  
\*Se requiere la instalación de un controlador ("driver") específico  
DSD (hasta 11'2 MHz) y DoP (hasta 5'6M Hz) soportado  
Roon Tested soportado

Sección general

Alimentación

EE'UU'	120 V, 60 Hz
Europa	230 V, 50 Hz

Consumo

30 vatios

Consumo en Standby

< 0'5 vatios

BTU

100 BTU/h

Dimensiones (An x Al x P)

215 x 76 x 247 mm

Altura del Panel Frontal

70 mm

Peso Neto

3'2 kg'

Acabados

Plateado y Negro

Being Roon Tested means that Rotel and Roon have collaborated to ensure you have the best experience using Roon software and the Rotel equipment together, so you can just enjoy the music.

Todas estas especificaciones son correctas en el momento de la impresión del presente manual de instrucciones. Rotel se reserva el derecho a realizar modificaciones en las mismas sin aviso previo.