

MICHI



P5

Stereo Control Amplifier
立体声前置放大器

Owner's Manual
使用说明书

重要安全说明

注意

后板上的**RS232**接口仅由授权人士操作。

警告：机内无客户可以维修的部件，请合格的维修人员维修。

警告：为减少火灾或触电的危险，不要将本产品置于潮湿环境中或水中。不要将本产品置于滴水或溅水环境中。不要将含有液体的物件（例如花瓶）放在本产品上。不要让异物进入本产品外壳内。如果本产品进入潮湿环境中，或异物进入本产品内，立即从墙上拔掉电源线。将本产品送交有资格维修人员检查或进行必要的维修。

请仔细阅读所有说明。

请保留所有说明手册。

请留意这些说明和装置上的所有警告。

请遵从操作说明。

不要在接近水的地方使用本产品。

只能用干布清洁。

不要堵塞本装置任何通风口。请依照制造商的指导进行安装。

请勿将本装置安置于靠近辐射、热源、火炉或其它发热器具（包括放大器）的地方。请注意两极插头或接地插头的安全作用。两极插头有两个插刀，其中一个插刀比另一个宽。

接地插头有两个插刀和第三个接地插刀。这些都是为了您的安全。如果随本产品提供的插头与您的插座不匹配，请咨询电工更换陈旧的插座。

请合理放置电源线，避免踩踏或挤压插头、简易插座以及从本装置拔插的部分。

只能使用制造商指定的附件或配件。

只能使用制造商指定或随本装置一同出售的机架、立架、支架或桌子。在支架或机架上移动本装置时，请小心避免因机器或机架翻倒导致受伤。

雷暴天气中或本装置长时间不使用时，应将电源插头从插座中拔出。

若本装置有任何损坏，如电源线或插头损坏，异物或液体进入装置中，本装置遭受雨淋或受潮，本装置显示不正确操作的迹象或本装置跌落时，立即停止使用，并请合格维修机构检测和维修。

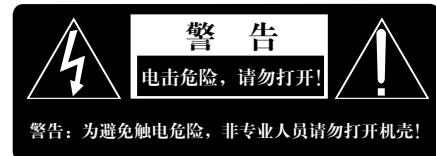
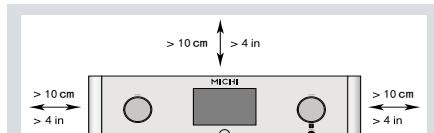
本产品应在非热带气候条件下安全使用。

请勿用报纸、桌布、窗帘等物品遮盖通风口，以免阻碍通风散热。

请勿将本装置安置于有明火源的地方，如点燃的蜡烛。

触摸未绝缘的端口或电线可能引起您的不适。

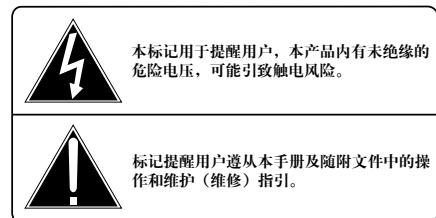
本产品周围最少应有**10cm**或**4in.**的间隙。



适用于美国、加拿大、或其它核准使用的地方。

小心：避免触电，请将扁平插头对准宽口插座。完全插入。

注意：为避免触电，请将插头最大（长）的那片（头）插入插座相应端口并插到底。

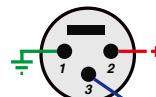


Michi产品符合电气和电子设备限制有害物质（**RoHS**）以及处理废旧电气和电子设备（**WEEE**）的国际指令。带叉形符号的轮式垃圾箱标志指合乎规定，且该产品应根据这些指令以适当的方法进行回收或处理。



本符号表示本装置有双重保护。无需接地。

引脚分配



平衡音频（3个平衡极点）：

脚1：地极/屏蔽

脚2：同相/+正极/热

脚3：异相/-负极/冷



图1：控制与连接

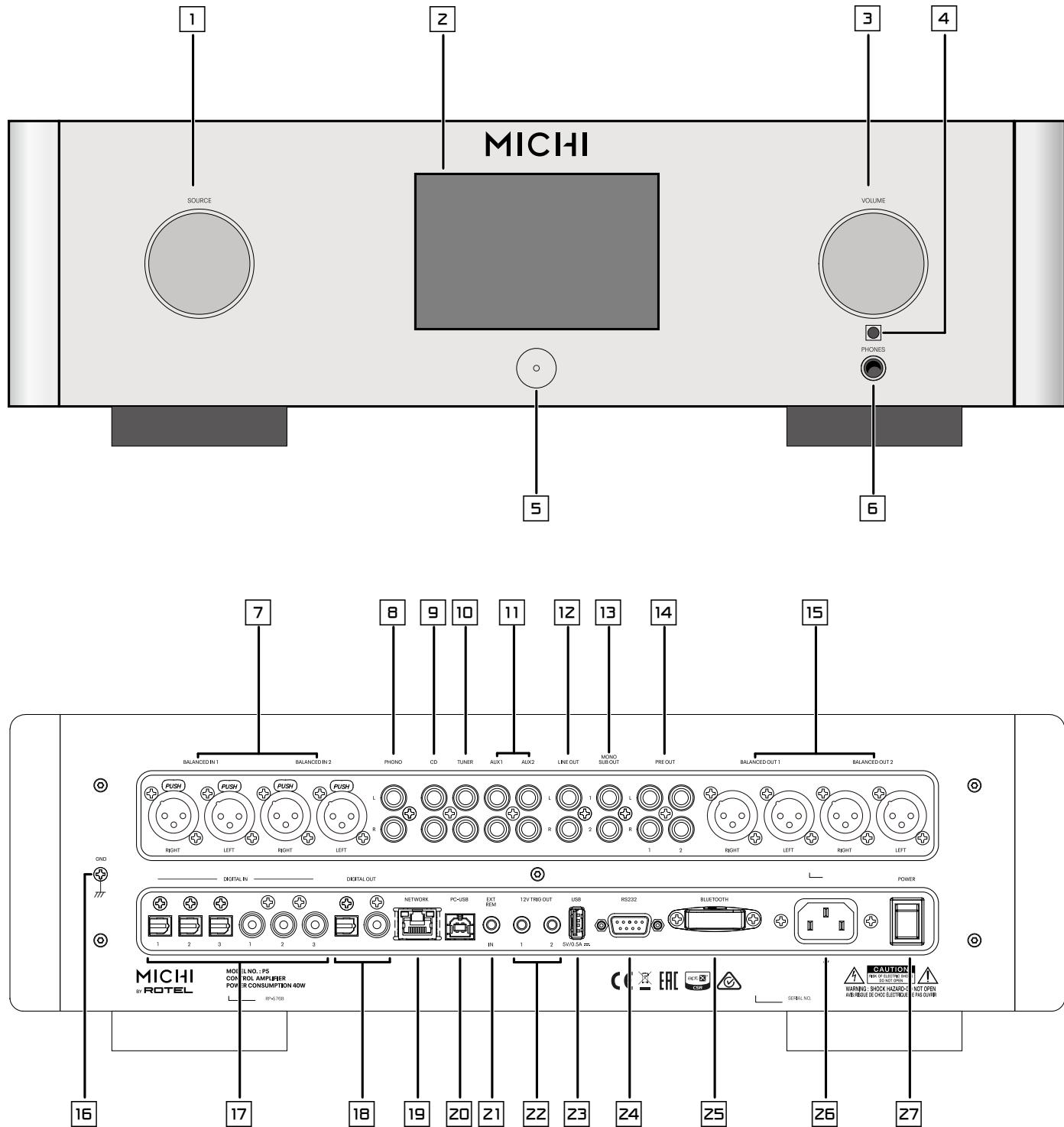


图 2: RR-RH6 遥控器

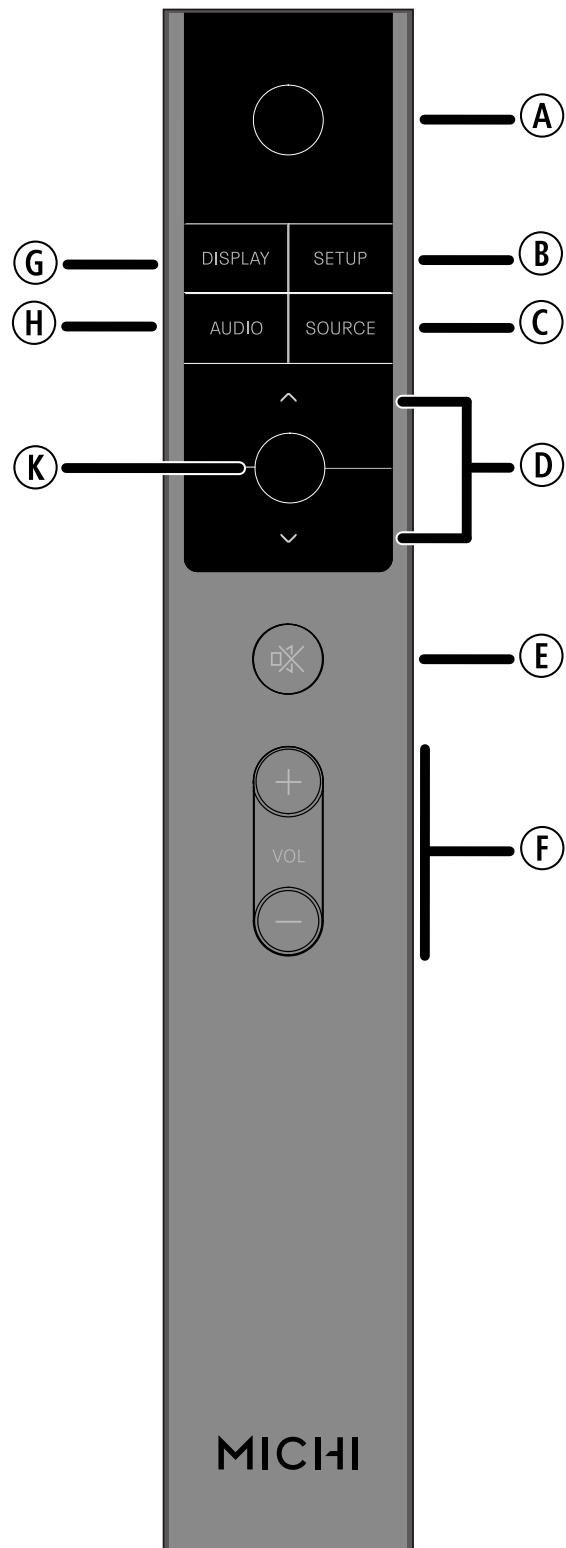


图3：模拟输入和输出连接

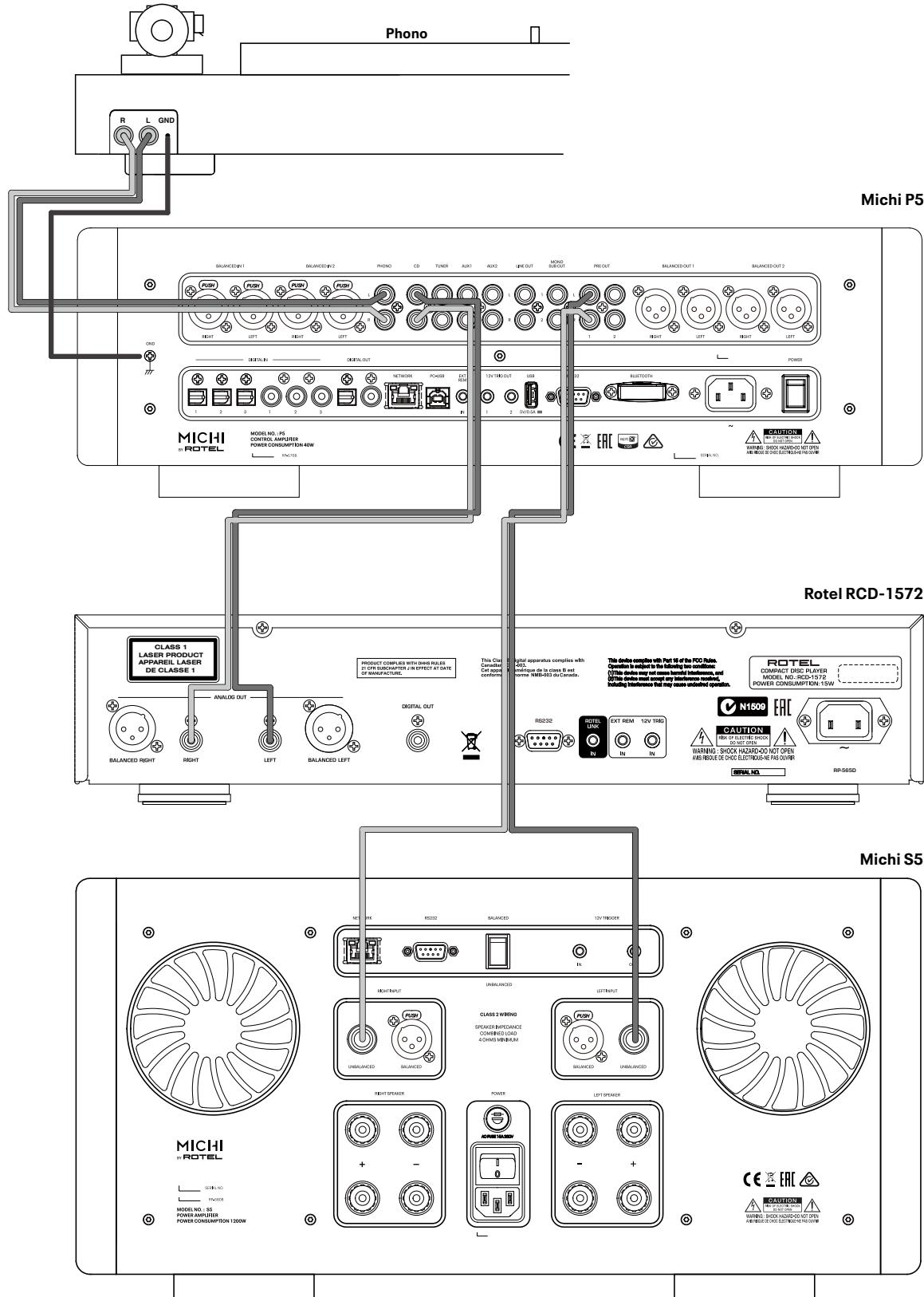


图4: 平衡 (XLR) 输入和输出连接

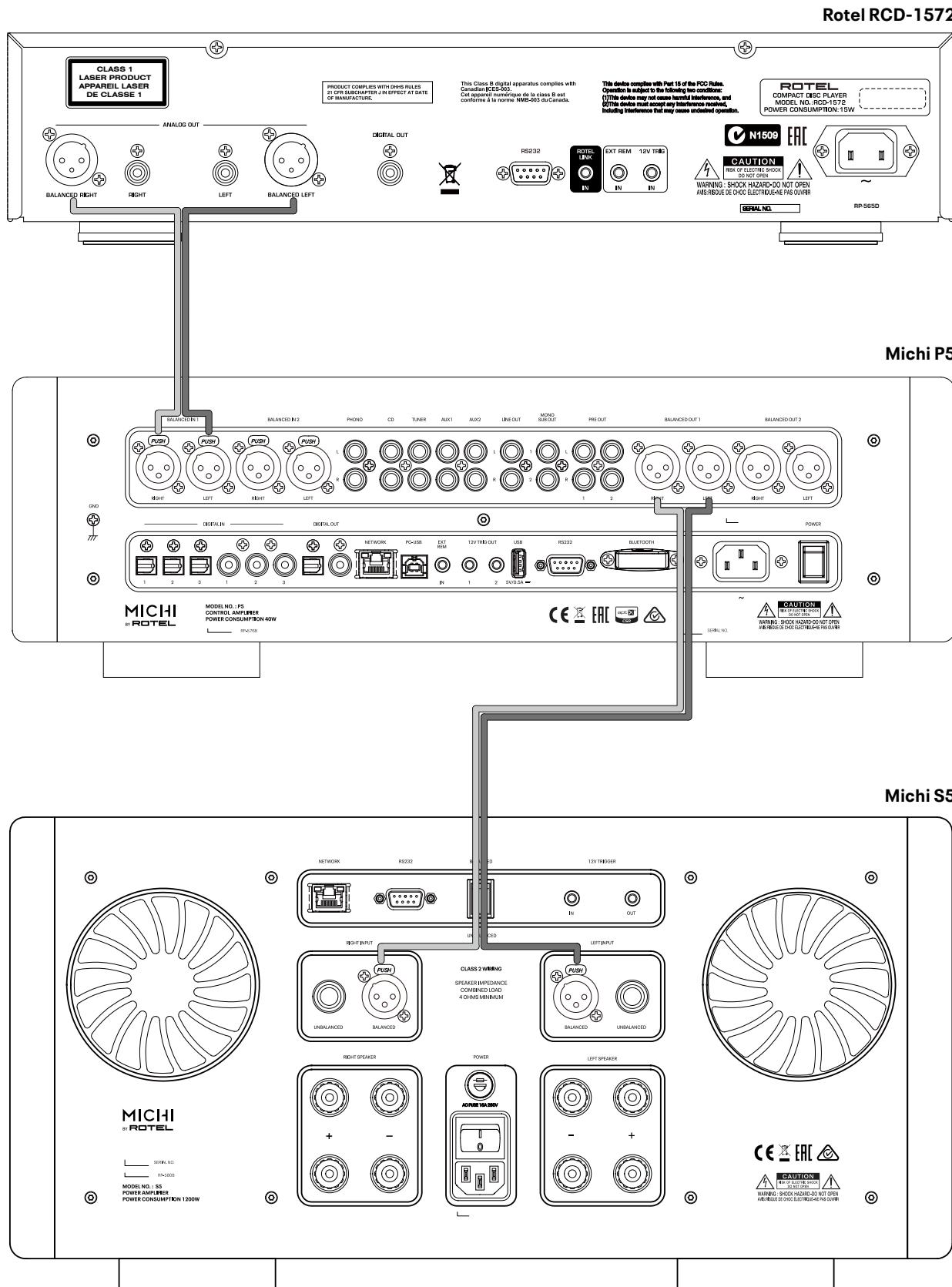
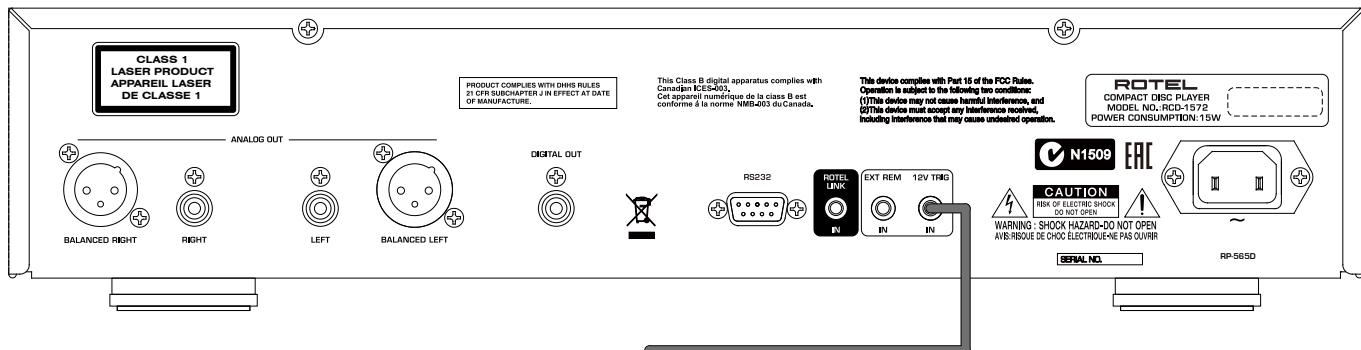
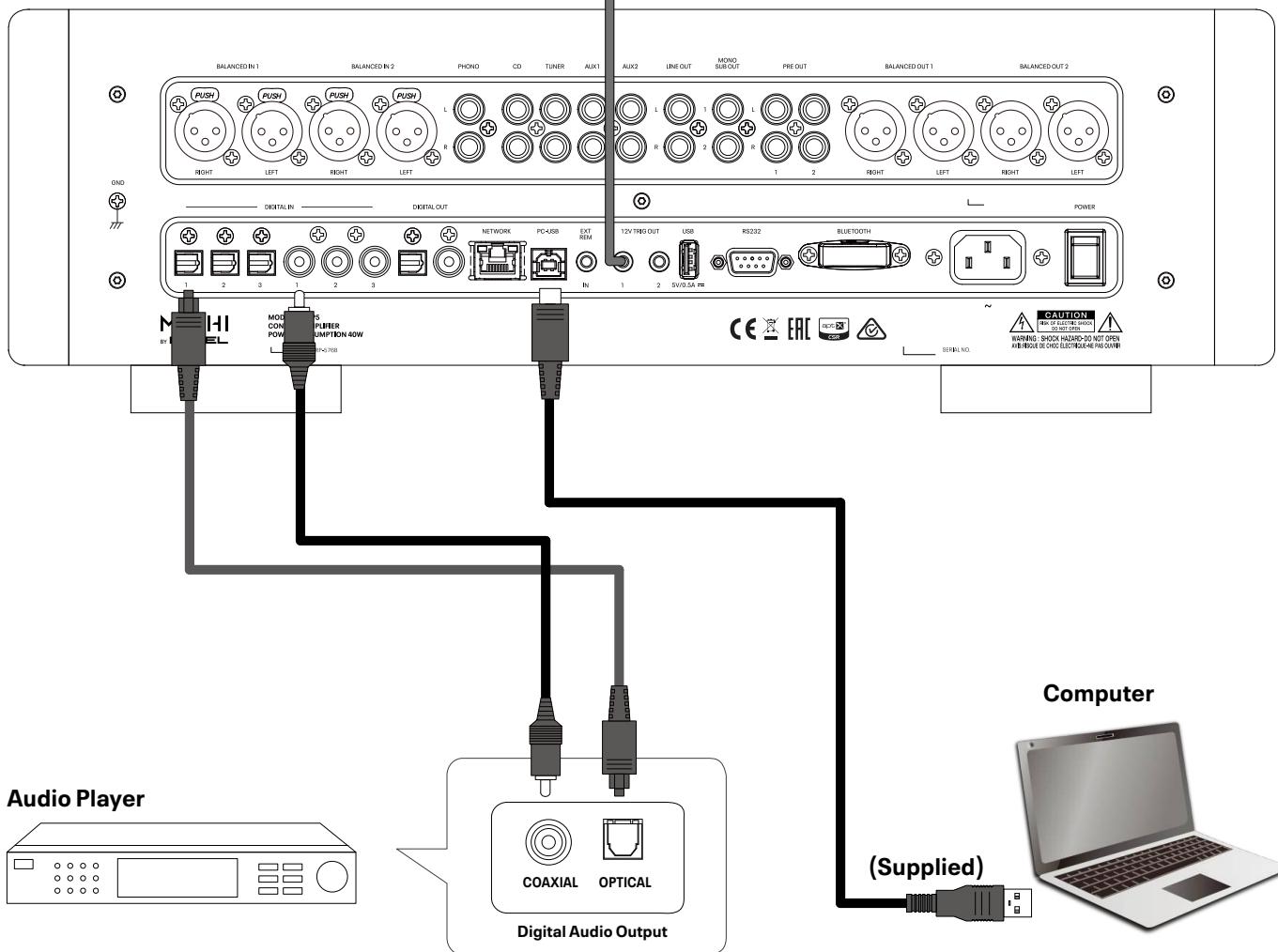


图5:数字输入和12V触发输出

Rotel RCD-1572



Michi P5



重要注意事项

进行连接时,请确保:

- ✓ 连接任何设备(包括音箱)之前,应关闭系统中所有设备的电源。
- ✓ 改变系统的任何连接之前,应关闭系统中所有设备的电源。

我们还建议您:

- ✓ 打开或关闭放大器之前,将放大器的音量控制调到最低。

目录

重要安全说明	2
图1: 控制与连接	3
图2: RR-RH6遥控器	4
图3: 模拟输入与输出连接	5
图4: 平衡(XLR)输入和输出连接	6
图5: 数字输入和12V触发输出	7
重要注意事项	7
开始使用	8
几点注意事项	8
放置	8
电缆	8
RR-RH6遥控器	8
遥控器电池	8
交流电源和控制	9
交流电源输入 [26]	9
主电源开关 [27]	9
12V触发连接 [22]	9
输入信号连接	9
唱盘机输入 [9] 和接地 (GND) [16]	9
线性电平输入 [9] [回11]	9
平衡 (XLR) 输入 [7]	9
数字输入 [7]	9
输出连接	9
线性输出 [9]	9
单声道低音输出 [9]	10
前置放大器输出 [9]	10
平衡 (XLR) 输出 [15]	10
数字输出 [9]	10
耳机输出 [5]	10
蓝牙连接 [9]	10
后置USB电源插口 [9]	10
EXT REM IN(外接遥控输入) 插孔 [21]	10
RS232 [2]	10
PC-USB输入 [2]	10
网络连接 [9]	11
设置菜单	11
前面板简介	11
遥控感应器 [4]	11
前面板显示屏 [2]	11
按钮和控制键简介	11
主菜单	11
源设置	12
网络设置	12
音频设置	13
显示屏设置	13
系统设置	14
故障排除	14
电源指示灯不亮	14
更换保险丝	14
没有声音	14
可播放的音频格式	14
技术参数	15

开始使用

感谢您购买Michi P5立体声前置放大器。配合高质量的音乐音频系统使用，本装置可为您提供多年的音乐享受。

P5是功能齐全、品质上乘的设备。对设计的各个方面进行优化，以获取音乐的全部动态范围和细微差别。其配有高度规范的电源，带有Michi自行设计的环形电源变压器和定制的slit foil电容。低阻抗的电源供应拥有充足的电力储备，使放大器能够轻松再现要求最苛刻的音频信号。

印刷电路板使用对称电路线路 (Symmetrical Circuit Traces) 设计，确保保持和再现精确的音乐时间。P5电路的重要信号通道使用金属薄膜电阻或聚苯乙烯或聚丙烯膜电容器。设计中的各种细节均已经过测试，确保最真实的音乐重现。

P5的主要功能均易于安装和使用。如果您有使用其它立体声放大器的经验，您会发现一切均易如反掌。您只需要把相关组件连接起来即可开始享受完美音质。

几点注意事项

警告：要避免可能造成系统的损坏，进行连接或断开音箱或相关组件之前应关闭所有系统组件。确保所有连接均正确和安全后再开启系统组件。请特别注意音箱线。确保没有松开的线束与其它音箱的电线或放大器的机架接触。

请仔细阅读本手册。除了基本安装和操作说明外，本手册还提供了关于不同系统设置的资料以及一般信息，帮助您优化系统的性能。如果您遇到任何问题，请联络Michi授权经销商。另外，Michi全体同仁欢迎您提出问题或建议。

请保存好包装箱和包装材料，以备日后使用。使用非原包装材料运输或移动放大器可能会严重损坏您的音频组件。

包装中若有用户注册卡，请填写或网上在线注册。另请保留原始销售收据。它是购买日期的最佳记录，您日后需要保修时会用到它。

放置

跟所有处理低电平信号的音响设备一样，本放大器也会受环境的影响。避免将本放大器放在其它设备的上面。也要避免将音频信号线置于电源线附近。这可将噪音或受干扰的机会降至最低。

随P5一同提供了一只RR-RH6遥控器，遥控器必须放置在遥控器发出的红外信号可以到达放大器前面板遥控感应器的地方。

电缆

将电源线、数字信号电缆和模拟音频电缆分开放置。这可将模拟音频信号电缆从电源线或数字信号线拾取噪音或干扰的机会降至最低。使用高质量的屏蔽电缆也有助防止噪音或干扰。如果您有任何疑问，请访问授权Michi经销商寻求有关最匹配您的音响系统的建议。

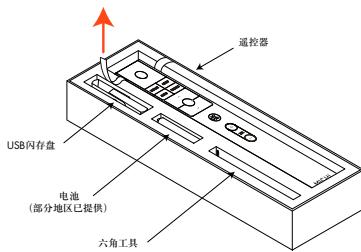
RR-RH6遥控器

本说明书中的功能操作说明里，方框中的数字表示前后面板控制上的项目，圆圈中的字母表示遥控器图示上的项目。

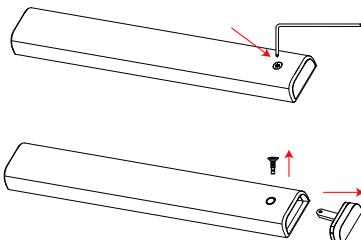
遥控器电池

使用遥控器前应该安装两节AAA尺寸的电池。请按照以下步骤安装电池。

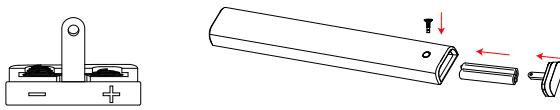
1. 拉起遥控器底下的丝带，把它从盒子里分离出来。



2. 用随遥控器一起提供的六角工具拧开遥控器后板上的螺丝，打开电池仓盖。请使用提供的六角工具，以免损坏螺丝。



3. 请按图2指示正确安装电池。请注意电池盖（图1）的正负极标识。重新装上电池仓盖并拧紧螺丝，测试遥控器是否操作正常。



若电池电力不足，遥控器无法正常操控设备。更换新电池即可解决此问题。

注意：请使用随机机器提供的工具拧开螺丝以免损坏六角螺丝。

注意：请不要将螺丝拧得过紧以免损坏螺丝或遥控器。

交流电源和控制

交流电源输入 [25]

您的放大器在出厂时已设置为您购买本产品所在国家的交流电压（美国：120V/60Hz，欧洲：230V/50Hz，中国：220V/50Hz）。交流电压配置标注在背面板的标签上。

注意：如果将放大器带到另一个国家，可能需要重新设置以使用不同的电压。不要试图自行进行转换。打开放大器的外壳会有触电危险。请咨询合资格的维修人员或Michi工厂服务部门寻求帮助。

注意：有些产品将出售于多个国家，因此提供了多条AC电源线，请选择一条适用于您的国家/地区的电源线。

P5必须插入二极插座，不要使用延长线。如果大功率多插孔插线板（和墙插座）可以承受P5和所有插到上面的其它器材，则可以使用多插孔插线板。

如果您将要离家较长时间，例如一个月，离开前请务必拔下放大器（和其它音频视频设备）的电源插头。

主电源开关 [27]

后面板上的大翘板开关是主电源开关。开关位于OFF位置时，本装置的电源被完全切断；开关位于ON位置时，前面板上的电源按钮 [5] 和遥控器上的电源键 [①] 可用于激活本机或将本机置于待机模式。

12 V触发连接 [22]

见图5

一些音频组件当接收到12V启动“信号”时可以自动打开组件。P5有两个12V触发器，可提供所需的信号。用3.5mm迷你插头电缆连接P5和兼容的组件。当P5处于待机模式时，触发信号不可用，外接的组件会被关闭。

输入信号连接

注意：要避免高噪声对您和音箱的影响，进行任何信号连接之前，应关闭所有系统组件。

唱盘机输入 [8] 和接地(GND) [16]

见图3

将电缆从唱机插入本放大器相应的唱机（Phono）左右声道输入。如果唱机有“地线”连接，将其连接到唱机输入左侧的螺丝端口。这可帮助避免嘈杂声和噪声。

线性电平输入 [9] [10] [11]

见图3

CD, Tuner和Aux输入为“线性电平”输入。这些输入端口用于连接CD播放机或其他音频播放设备的模拟音频输出端口。

左右声道均已清晰标记，且应连接到源设备的相应声道。左声道接口为白色，右声道接口为红色。使用高质量的RCA电缆将源设备连接到放大器。有关电缆的建议，请咨询授权Michi经销商。

平衡(XLR)输入 [7]

见图4

P5后面板设有两对平衡(XLR)输入，可接收来自CD播放机、蓝光播放器或其他源设备平衡输出的音频信号。

注意：请只选择一种模拟方式连接P5，不可同时连接RCA插孔和XLR插孔。

数字输入 [17]

见图5

P5后面板有3组标注COAXIAL 1, 2和3, OPTICAL 1, 2和3的数字输入。将您源设备的同轴COAXIAL或光纤OPTICAL PCM输出连接到这些接口。放大器对数字信号进行解码并播放。P5可以解码高达24位，192kHz的PCM信号。

输出连接

线性输出 [12]

线性输出接口可向独立的处理器发送模拟音频信号。这些信号输出绕开音量编码器，是纯粹的线性电平输出。该输出应连接到处理器的模拟输入接口。若与其他的信号源连接，确保设备的左右声道都正确连接到相关部件的对应声道接口。使用高质量的电缆连接可避免音质的损耗。

单声道低音输出 [13]

P5后面板有两个单声道低音输出接口，用于连接低音音箱，分别对应左右音频信号。它们是平行输出接口，可接入2个低音音箱。

前置放大器输出 [14]

见图3

P5的RCA型输出接口兼容大多数功率放大器。选用高质量的音频电缆，将P5的左、右声道输出连接到前置放大器或其他设备相应的输入接口。

注意：P5有2组RCA输出。第二组输出需要特定的系统配置以驱动另一台功率放大器或向特殊的信号处理器提供信号。

平衡(XLR)输出 [15]

见图4

后面板有2组平衡(XLR)输出接口，为P5向带有平衡输入接口的功率放大器提供模拟输出信号。

注意：不可同时连接RCA和XLR输出接口。

数字输出 [16]

如果您使用外置D/A转换器或其它数字处理器，您需先从P5得到未经处理的数字数据流。使用标准的 75Ω 同轴/光纤数字电缆，将P5的数字输出连接到外置D/A转换器的数字输入接口。

耳机输出 [6]

耳机输出可让您连接耳机独自欣赏音乐。本输出可接标准的6.3mm (1/4in)立体声迷你耳机接口。插入耳机不会切断发送到前置放大器输出的信号。一般情况下，当使用耳机欣赏音乐时，应关闭功率放大器。

注意：由于音箱和耳机的灵敏度会有很大差异，在连接或断开耳机之前请先降低音量。

蓝牙连接 [25]

P5后面板设有蓝牙天线 [25]，可通过蓝牙连接把无线流媒体从您设备（如移动电话）传送到放大器。从您的移动设备搜索到“Michi Bluetooth”并连接。通常是自动连接，但如果提示需输入密码，请输入“0000”即可。P5支持传统蓝牙、AAC和APTX蓝牙音频流媒体。

后置USB电源插口 [23]

后面的USB插口可提供5V/0.5A的电源充电或USB设备的电源供给，包括流媒体音乐播放器。该插口不支持音频播放功能。

通过前面板设置菜单，可将该插口设置为即使在待机状态下也保持电源供给（详情请参见第14页USB POWER介绍）。

该设置选项允许与P5连接着的流媒体源部件保持电源供给，以便启用信号感应功能来控制放大器的启动/关闭。

注意：若设置为后置USB插口提供连续功率，P5待机模式下将会消耗额外的功率以支持USB电源供给功能。

EXT REM IN(外接遥控输入)插孔

[21]

这个3.5毫米微型插孔通过硬连接接收来自工业标准红外接收器的命令代码。当本装置安装在机柜中且前面板上的感应器被遮挡时，本功能非常有用。请咨询授权Michi经销商寻求有关外接转发器的资料和正确连接插头到小型插座的方法。

RS232 [24]

P5可通过RS232的控制与自动化系统进行集成。RS232输入使用标准的DB-9插头电缆。

更多有关P5 RS232控制的连接、软件和操作代码的资料，请咨询授权Michi经销商。

PC-USB输入 [20]

见图5

使用提供的USB电缆把本PC-USB输入连接到您电脑的USB插口。

P5支持USB 1.0和2.0音频模式。对于USB 1.0音频，微软系统电脑无需安装驱动程序，且支持采样率高达96kHz的音频播放。出厂默认设置为USB 1.0音频。

若要使用支持高达384kHz音频播放的USB2.0音频，则您的电脑需要安装微软驱动程序（随机USB闪存盘中已提供）。另请按照以下步骤将P5设置为USB 2.0音频播放模式：

- 按遥控器上的SETUP（设置）键⑧进入SETUP菜单，使用↑/↓导向键⑩选择Source（源）菜单并按确认键⑯。使用遥控器上的↑/↓导向键⑩和确认键⑯选择“PC-USB”作为输入源。
- 按遥控器上的SETUP（设置）键⑧进入SETUP菜单。使用↑/↓导向键⑩选择Audio（音频）菜单并按确认键⑯。使用遥控器上的↑/↓导向键⑩和确认键⑯选择“USB Audio 2.0”作为PC-USB选项。
- 更改完成后重启P5和您的电脑，以确保机器设置成功。

许多音频播放应用程序并不支持384kHz音频。请确认您的音频播放器支持384kHz音频，且有384kHz音频文档以支持播放。另外，还需设置您电脑的音频驱动以输出384kHz音频，否则您电脑会“降采样”输出低采样的音频。详情请参见您的音频播放器或操作系统信息。

注意：微软电脑需安装驱动程序以使用USB 2.0音频播放（随机USB闪存盘中已提供）。

注意：MAC电脑支持PC-USB 1.0 和 2.0音频，无需安装驱动程序。

注意：成功安装驱动程序后，在您电脑的音频/音箱设置中选择Michi音频驱动。

注意：P5支持1X和2X格式的DSD和DOP音频播放。请查看您的音频播放机以正确播这些格式的音频。

网络连接 19

P5可通过后面板的NETWORK（网络）端口接入网络。网络设置允许静态或动态IP地址设置。关于IP地址设置的更多信息，请查阅本说明书的网络设置章节。

连接网络后，可在网下载更新软件，并且可通过IP控制与自动化系统进行集成。

关于IP控制的更多信息，请联系您的授权Michi经销商。

设置菜单

Michi P5配置了信息显示屏以便于操作系统。按遥控器SETUP⑧键可显示更为详细的屏幕显示(OSD)菜单系统。可通过OSD菜单对P5进行配置和设置。配置过程中所做的设置会被存储成默认设置，正常操作时无需再次进行设置。

前面板简介

以下是本装置前面板上的控制和功能的简介。

遥控感应器 4

感应器接收遥控器发出的红外线信号，不要遮挡感应器。

前面板显示屏 2

前面板的显示屏会显示当前选定的输入源，音量和音调设定。可通过设置菜单或红外线遥控器调节显示屏亮度。详情请查看本手册显示屏设置章节。

按钮和控制键简介

本章节提供了前面板和遥控器上的按键和控制的基本简介。有关这些按键的详细说明请查看本手册的以下章节。

导向键⑩和确认键⑪:用遥控器上的导向键^/~/⑩和确认键⑪进入不同菜单和操作P5设置。

电源键⑤④:按前面板和遥控器上的电源键启动或关闭机器。拿起遥控器的时候，遥控器电源键中间的LED灯会被点亮。要启动机器，后面板上的主电源开关必须处于开(ON)的位置，前面板和遥控器上的电源键可用于激活本机或将本机置于待机模式。

启动 -要启动机器，按前面板或遥控器上的电源键⑤④。

关机/待机 -要关闭机器或将机器置于待机模式，按前面板的电源键⑤，或按住遥控器上的电源键④**1.5秒**后松开即可。

注意:所有Michi产品均响应同一开机和关机指令，使多个产品组合使用时更容易操作电源的控制。要通过遥控器控制机器开关，根据以上指示步骤操作并将遥控器指向Michi产品。如果机器不响应遥控器的开机或关机指令，请再次按或按住电源键重新发送指令。

SETUP (设置) 键⑧:按设置键可激活前面板的屏幕菜单界面。再次按设置键，可作为“返回键”返回到上级菜单，若是初级设置菜单界面，则会关闭设置菜单。

SOURCE (源输入) 旋钮/键①⑩C:前面板的源输入旋钮和遥控器上的源输入键可用于选择输入信号源。旋转前面板的源输入旋钮选择想要的输入源，选定输入源一秒后，该输入源将被选定为活跃输入源。

按遥控器上的源输入键，用^/~/⑩导向键⑪选择想要的输入源并按确认键⑪激活输入源。

注意:输入源只有在设置菜单中是激活状态才会作为选项显示。

DISPLAY (显示键) ⑥:调节前面板显示屏亮度。要调暗显示屏亮度，按住遥控器上的显示键⑥**3秒**。如果把显示屏调到设置菜单里预设置的亮度，按显示键⑥即可。

注意:显示键适用于所有Michi机种。调暗或者激活显示屏，按或按住该键，并把遥控器指向Michi产品。如果机器不响应遥控器的显示指令，请再次按或按住显示键。

AUDIO (音频键) ⑪:音频键可以临时调整均衡、低音和高音设置。要更改这些设置，按遥控器上的音频键，用^/~/⑩导向键⑪选择想要更改的设置并按确认键⑪。用^/~/⑩导向键⑪更改数值。再次按音频键关闭该菜单或关闭音频菜单。

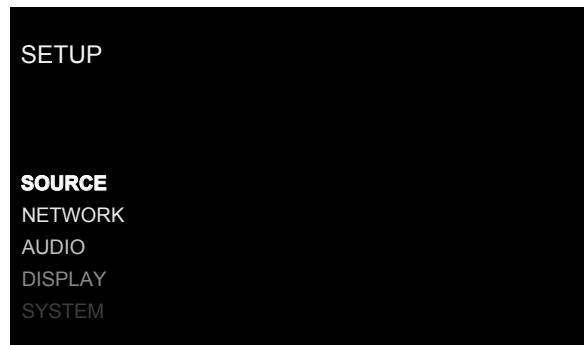
注意:经过适当设置的高性能音频系统无需对低音或高音设置再作调整。请谨慎使用这些控制。

注意:这些设置为临时性调节，在P5关机进入待机状态后不会被保存。若要作永久性更改，请在设置菜单里对音频设置进行更改。

MUTE (静音键) ⑩:按⑩键可关闭音频声音。前面板的显示屏会显示静音标识。再次按下即可恢复原来的音量。

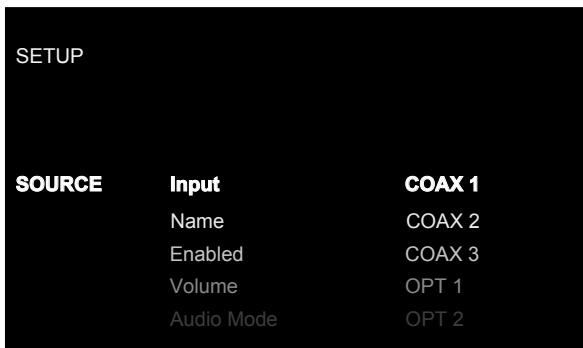
VOLUME (音量) 旋钮③ 和 VOL (音量) +/−键⑪:该遥控器上的音量+/-键和前面板的旋钮提供主音量控制，调节输出电平。

主菜单



通过设置菜单可进入屏幕菜单界面访问不同设置选项。按遥控器上的设置键⑧可进入设置菜单。要选择想要进入的菜单选项，用遥控器上的导向键^/~/⑩移动光标并按确认键⑪。再次按设置键⑧返回上层菜单，或选择屏幕上的“关闭(EXIT)”键结束设置并返回正常操作。

源设置

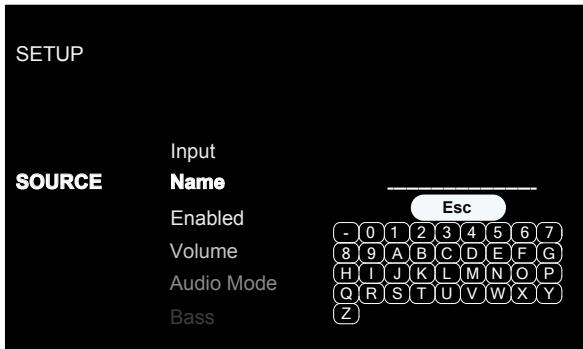


设置本机器的一个重要步骤是使用源设置屏幕菜单设置每个源输入。设置输入可为许多设置设定默认值，包括输入端口的类型、想要的环绕声模式、为选定的源输入定制标签并在显示屏显示等其他更多的选项。

源菜单是在设置菜单的下级菜单，提供以下选项，用 \wedge/\vee 导向键①将高亮区域放在想要的行上并按确认键⑩。该操作可显示右边栏选项并允许更改。使用 \wedge/\vee 导向键⑩更改这些选项并按确认键⑩确认。

Input（输入源）：更改本输入可让您选择一个特定输入进行设置（COAX 1-3、OPT 1-3、PC-USB、BLUETOOTH、COMPACT DISC、PHONO、TUNER、AUX 1-2和XLR 1-2）。

Name（名称）：对源输入的名称进行命名。例如，Aux 1可命名为“TV”以便于识别。默认设置名称（NAME）与源输入（SOURCE）的名称一致。将高亮区域移动到该项目然后按遥控器上的 \wedge/\vee 导向键①选择“Custom”，然后按确认键⑩进入SOURCE NAME EDIT（编辑源输入的名称）子菜单（如下）。



1. 按遥控器的 \wedge/\vee 导向键①更改第一个字母，在可用字符的清单中滚动。
2. 按遥控器的确认键⑩确认该字母并移动到下一个位置。
3. 重复第1和第2步，直到完成全部十个字符。最后按确认键⑩保存新名称。若所选字符少于十个，可选择屏幕上的“Esc”键确认保存。

Enabled（启用）：允许该输入源被启用，在使用前面板旋钮或遥控器进行输入源选择时，在源输入菜单中作为选项显示。未使用的输入源应选择“No”选项将其设为不可用。

选项包括：Yes（是）（默认设置）和No（否）。

Volume（音量）：为指定的输入配置固定的音量电平。启用本功能并选定了相应输入的固定音量后，音量将立即设置到指定的音量电平，且不能用前面板旋钮或遥控器进行更改。这对于自带音量设置（如手机或平板电脑上的常见应用程序）的输入源来说非常有用。

选项包括：Variable（可变）（默认设置）、30-90。

Audio Mode（音频模式）：设置音频模式为Direct Bypass（直接旁通）或Tone Enabled（启用音调控制）。

选项包括：Direct Bypass（直接旁通）（默认设置）、Tone Enabled（启用音调控制）。

Bass（低音）：若音频模式设为Tone Enabled（启用音调控制），低音设置可用。

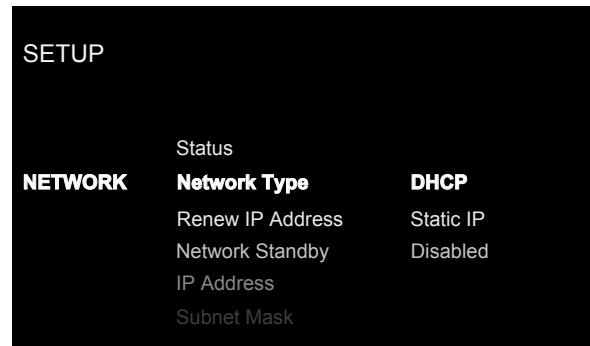
选项包括：+10至-10（默认设置0）。

Treble（高音）：若音频模式设为Tone Enabled（启用音调控制），高音设置可用。

选项包括：+10至-10（默认设置0）。

按遥控器上的设置键⑧关闭设置菜单，或选择OSD上的“Back（返回）”返回主菜单。

网络设置



网络菜单是在设置菜单的下级菜单，提供以下选项设置，用 \wedge/\vee 导向键①将高亮区域放在想要的行上并按确认键⑩。该操作可显示右边栏选项并允许更改。使用 \wedge/\vee 导向键①更改这些选项并按确认键⑩确认。

Status（网络状态）：若已正确设置并连接网络，显示屏会显示“Connected（已连接）”。若未正确设置或未连接网络，显示屏会显示“Disconnected（未连接）”。

Network Type（网络类型）：在大多数系统中，IP地址模式设置为DHCP（动态）。该设置允许您的路由器自动给本放大器分配IP地址。若您的网络使用固定地址，将IP地址模式设置为Static（静态）。禁止IP连接，把该选项设置为Disabled（禁用）选项。

选项包括：DHCP（动态）（默认设置）、Static（静态）和Disabled（禁用）。

Renew IP Address（更新IP地址）：若网络类型设置为Static（静态）或DISABLED（禁用），该设置不可用。若网络类型设置为DHCP（动态），选择“Yes（是）”并按确认键⑩更新IP地址。

Network Standby（网络待机）：该选项设置为“Enabled（启用）”时，放大器将保持以太网IP连接，即使在待机模式下，允许通过IP为机器提供电源。若该选项设置为“Disabled（禁用）”，将不能通过IP连接启动机器，必须通过前面板、红外线遥控或RS232来启动机器。

选项包括：Disabled（禁用）（默认设置）和Enabled（启用）。

注意：若网络待机设置为Enabled（启用）模式，在待机模式下机器可能会消耗更多的功率。

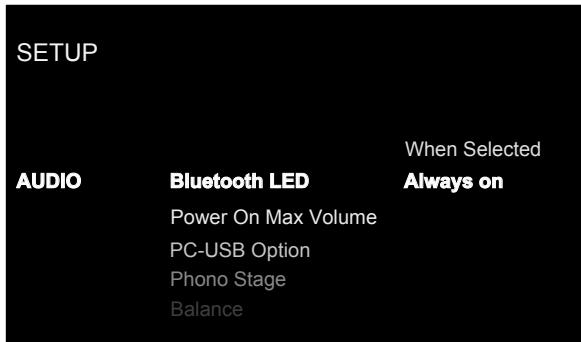
IP Address/Subnet Mask/Gateway/DNS: 若网络类型设置为DHCP（动态）或Disabled（禁用）时，该设置不可用。若选择了Static（静态）模式，您必须完成该网络的所有设置，包括IP地址、子网掩码、网关和DNS域名服务器。按确认键⑩激活您想更改的那一栏第一位数值，然后用^/▼导向键⑪调整数值并按确认键⑫移动到下一个要更改的数值。IP信息正确设置完成后，按确认键⑩将光标移动返回上一个菜单并保存设置。输入完静态IP地址信息后，机器会检测网络并更新报告网络连接状态。

注意：关于网络连接的更多信息，请联系授权Michi经销商。

注意：没有连接网络，本机器仍可正常运作。

按遥控器上的设置键⑧关闭设置菜单，或选择OSD上的“Back（返回）”返回主菜单。

音频设置



音频菜单是在设置菜单的下级菜单，提供以下选项设置，用^/▼导向键⑪将高亮区域放在想要的行上并按确认键⑫。该操作可显示右边栏选项并允许更改。使用^/▼导向键⑪更改这些选项并按确认键⑫确认。

Bluetooth LED（蓝牙指示灯）：可选择仅在蓝牙作为选定输入源时点亮蓝牙指示灯，或在机器开机时就点亮。

选项包括：Always on（一直亮灯）（默认设置）、On When Selected（选定时亮灯）。

Power on Max Volume（开机最大音量）：设置机器开机时的最大音量，避免上次听音音量设定过大。

选项包括：Max 30至Max 90，Max 50（默认设置）。

PC-USB Mode（PC-USB模式）：设置PC-USB模式为Audio Class 1.0或Audio Class 2.0。

选项包括：Audio Class 1.0（默认设置）、Audio Class 2.0。

Phono Stage（唱盘机）：唱盘机源输入类型可设置为Moving Magnet（动磁式）或Moving Coil cartridge（动圈式）。

选项包括：Moving Magnet（动磁式）（默认设置）、Moving Coil（动圈式）。

Balance（均衡）：均衡设置可调节声音输出的左-右均衡。默认设置为中间位置或为“0”。该均衡值可从-10调至+10。

Automute（自动静音）：若检测到所选源输入无音频输入，或输出已被静音时间达30秒以上，机器会自动进入静音状态。要禁用此功能，请选择Off（关闭）选项。出厂默认设置为On（开启）。

Signal Sense（信号感应）：检测设置的信号感应输入端口是否有音频信号。P5会监控数字数据流以确定是否存在音频。若大约10分钟后没有检测到音频信号，P5则进入信号感应待机模式。在信号感应待机模式下，若P5在信号感应输入端口检测到音频，机器会自动开机。要禁用此功能，请选择Disabled（禁用）选项。出厂默认设置为Disabled（禁用）。

选项包括：Disabled（禁用）（默认设置）、COAX 1-3、OPT 1-3、PC-USB、BLUETOOTH、COMPACT DISC、PHONO、TUNER、AUX 1-2和XLR 1-2。

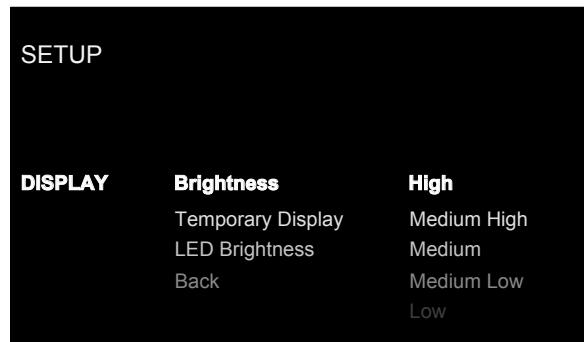
注意：当P5通过遥控器进入待机模式时，在大约10分钟没有检测到音频信号后信号感应功能才会停止运作。这样可以防止在仍有音频播放时机器的突然开机。

注意：若启用Signal Sense功能，P5在信号感应待机模式下将会消耗额外的功率以支持该功能。

注意：由于不同地区对功耗的规定，Signal Sense功能在某些地区将不可用。

按遥控器上的设置键⑧关闭设置菜单，或选择OSD上的“Back（返回）”返回主菜单。

显示屏设置



显示屏菜单是在设置菜单的下级菜单，提供以下选项设置，使用^/▼导向键⑪将高亮区域放在想要的行上并按确认键⑫。该操作可显示右边栏选项并允许更改。使用^/▼导向键⑪更改这些选项并按确认键⑫确认。

Brightness（亮度）：该设置是调节前面板显示屏的亮度。在正常操作中，按遥控器的显示屏键⑥即可激活该设置。无论亮度设置为哪个等级，屏幕菜单显示总是以最高级亮度激活，确保机器设置选项轻松访问和修改。

选项包括：High（最高级亮度）（默认设置）、Medium High（中高级亮度）、Medium（中级亮度）、Medium Low（中低级亮度）和Low（低级亮度）。

注意：要调暗前面板显示屏，按住遥控器的显示屏键⑥3秒。

Temporary Display（短暂性显示）：该功能允许前面板显示屏短暂停显示对P5所作的更改，设定时间过后显示屏会再次关闭。例如：显示屏会显示输入源或音量电平被修改，设定时间过后，显示屏关闭。禁用此功能，则P5显示屏一直亮屏。

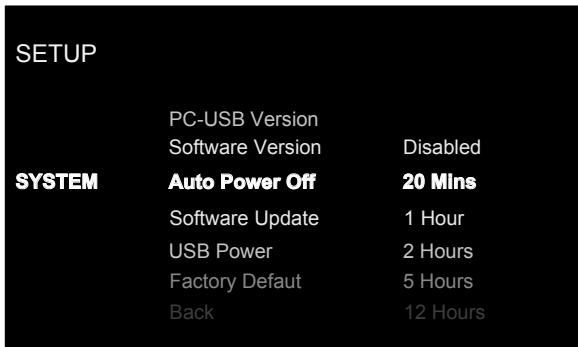
选项包括：Disabled（禁用）（默认设置）、5 seconds（5秒）、10 seconds（10秒）和15 seconds（15秒）。

LED Brightness (LED亮度)：设置前面板电源灯的亮度。

选项包括：High（最高级亮度）（默认设置）、Medium High（中高级亮度）、Medium（中级亮度）、Medium Low（中低级亮度）和Low（低级亮度）。

按遥控器上的设置键⑧关闭设置菜单，或选择OSD上的“Back（返回）”返回主菜单。

系统设置



系统菜单是在设置菜单的下级菜单，提供以下选项设置，用 \wedge/\vee 导向键①将高亮区域放在想要的行上并按确认键⑩。该操作可显示右边栏选项并允许更改。使用 \wedge/\vee 导向键①更改这些选项并按确认键⑩确认。

PC-USB Software Version (PC-USB软件版本)：显示当前加载到PC-USB处理器的软件版本。

Software Version (软件版本)：显示当前加载到机器的软件版本。

Auto Power Off (自动关机)：设置一个时间段，无音频信号情况下机器在该时间段保持激活状态。若特定时间过后机器并未检测到任何音频，自动进入待机状态。默认设置为20 Mins（20分钟）。

选项包括：Disabled（禁用）、20 Mins（20分钟）（默认设置）、1 Hour（1小时）、2 Hours（2小时）、5 Hours（5小时）和12 Hours（12小时）。

Software Update (软件升级)：选择想要的升级方式升级机器。

选项包括：No（否）（默认设置）、USB和Internet（网络升级）。

USB Power (USB供电模式)：该选项允许后面板的USB电源插口一直保持电源供给状态。在Always On（持续供电）模式下功率消耗较高。若需要为后面板USB电源插口持续电源供给，选择Always On（持续供电）模式。

选项包括：Normal（正常启动）（默认设置）、Always On（持续供电）。

注意：若USB Power设置为Always On（持续供电）模式，设备在待机模式下将会消耗额外的功率以支持该功能。

Factory Default (恢复出厂设置)：此设置将会使设备恢复到最初出厂的状态。所有用户设置都会被清除。

注意：将机器恢复出厂设置时，所有用户设置会被清除并被重置为出厂原始设置。

按遥控器上的设置键⑧关闭设置菜单，或选择OSD上的“Back（返回）”返回主菜单。

故障排除

音频系统的多数故障是由于错误连接或控制设置不正确引致。如果您遇到问题，请屏蔽有问题的区域，检查控制器设置，确定故障原因并进行必要的修正。如果放大器仍然没有声音，请参考以下状况的建议：

电源指示灯不亮

任何时候，若机器已连接交流电源，且后面板的主电源开关置于ON的位置上，前面板电源指示灯应是点亮状态。指示灯在待机状态下是红色，正常操作状态下是白色。若指示灯不亮，用其它电气设备例如台灯测试电源插座。确保电源插座开关没有被关闭。检查所有AC电源连接，包括后面板开关，确保机器连接到电源。

更换保险丝

如果其它电气设备插到该插座时可正常工作，但放大器插到同一插座且电源开关打开时电源指示灯不亮，表明内置保险丝可能已烧断。如果您确信发生这种情况，请联络授权Michi经销商更换保险丝。

没有声音

检查信号源是否正常工作。确认所有信号源电缆正确连接到P5输入端口。检查P5、功率控制放大器以及音箱的所有电线连接。

可播放的音频格式

蓝牙

格式	注意
发送装置支持的任何格式	不支持原本发送装置不支持的，只是应用程序设计的播放格式。

PC-USB

格式	注意
根据使用的Media Player/服务软件而定	任何电脑软件支持的格式 PCM音频：44.1k, 48k, 88.2k, 96k, 176.4k, 192k, 384k (16 bit, 24 bit和32 bit) DSD64、DSD128和DSD256 MQA、MQA Studio

同轴/光纤

格式	注意
SPDIF LPCM	44.1k, 48k, 88.2k, 96k, 176.4k, 192k 16 bit, 24 bit

技术参数

总谐波失真 (20Hz - 20kHz)	< 0.002%	数字部分	
互调失真 (60Hz : 7kHz, 4:1)	< 0.002%	频率响应	20Hz - 20kHz (± 0.3 dB, 最大)
输入灵敏度/阻抗		信噪比 (IHF "A" 加权)	100 dB
唱盘机输入 (MM)	2.5 mV / 47k Ω	输入灵敏度/阻抗	0dBFS / 75 Ω
唱盘机输入 (MC)	250 μ V / 100 Ω	数字输出	0.75 V, 峰-峰
线性电平输入 (RCA)	160 mV / 47k Ω	数字输入	SPDIF PCM (高达192kHz 24 bit)
线性电平输入 (XLR)	250 mV / 100k Ω	PC-USB	USB Audio Class 1.0 (高达 96kHz 24 bit)
输入负载			USB Audio Class 2.0 (高达384kHz 32bit)*
唱盘机输入 (MM)	199 mV		*需要安装驱动
唱盘机输入 (MC)	22 mV		支持DSD (高达11.2MHz 1 bit)、 DoP和MQA
线性电平输入 (RCA)	12 V		
线性电平输入 (XLR)	12V		
输出电平		电源要求	
线性电平 (RCA)	1V / 470 Ω	美国	120V, 60 Hz
平衡 (XLR)	2V // 100 Ω	欧洲	230V, 50 Hz
频率响应		中国	220V, 50Hz
唱盘机输入	20 Hz - 20kHz, 0 ± 0.3 dB	功率消耗	40 W
线性电平输入	10 Hz - 100kHz, 0 ± 0.3 dB	待机消耗	
音调控制		正常待机	< 0.5 W
低音	± 10 dB @ 100 Hz	网络唤醒	< 2 W
高音	± 10 dB @ 10kHz	BTU	87 BTU/小时
信噪比 (IHF "A" 加权)		尺寸 (宽×高×深)	485x150x452 mm
唱盘机输入	80 dB	前面板高度	19x6x17 3/4 ins.
线性电平输入	116 dB	重量 (净重)	132 mm / 5 1/4 ins.
频道分离			22.9 kg / 50.5 lbs.
唱盘机输入	> 55 dB		
线性电平输入	> 85 dB		

本手册印刷时所有参数均属精确。

Michi保留修改的权利，恕不另行通知。

MICHI

中国洛得
珠海保税区洛得电子有限公司
地址：中国广东省珠海市珠海保税区第27号区域
电话：0756-8817222
传真：0756-8936222

www.michi-hifi.com